



Primeira Circular

X RAMS - Reunião de Antropologia de Mato Grosso do Sul

A comissão organizadora da **X Reunião de Antropologia de Mato Grosso do Sul (RAMS)** comunica que estão abertas as inscrições para o evento e para o envio de propostas de Minicursos e Oficinas a serem realizados no decorrer da programação. A partir desta edição, com inscrições também abertas, o evento promoverá o **Prêmio Berta Ribeiro**, que contemplará a produção científica de jovens pesquisadores no campo da antropologia do estado de Mato Grosso do Sul.

A X RAMS acontecerá entre os dias 15 e 17 de outubro de 2025, na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), campus de Campo Grande e terá como tema “**Antropologia, mudanças climáticas e impactos socioambientais**”. O objetivo do encontro é reunir antropólogos, estudantes e representantes de comunidades para debater as mudanças climáticas, seus efeitos sociais e ambientais em âmbito global e regional. Nesta edição, a RAMS deverá se constituir também em fórum amplo e coletivo de reflexão sobre o mercado de trabalho e o ensino de antropologia em Mato Grosso do Sul.

Local:

O evento será realizado na Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS, campus de Campo Grande - MS.

Realização:

Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - UFMS

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social – PPGAS/UFMS

Curso de Ciências Sociais – CISO/UFMS



Inscrições:

As inscrições são abertas a todos os públicos, e deverão ser realizadas no site:
www.antropologiams.ufms.br

Cronograma:

Inscrição	De 11/09 a 15/10 de 2025
Submissão de propostas de Minicursos e Oficinas	De 11/09 a 06/10 de 2025
Submissão de propostas de Pôsteres para o Prêmio Berta G. Ribeiro	De 11/09 a 06/10 de 2025
Divulgação das Minicursos e Oficinas aprovados	08/10 de 2025
Divulgação dos Pôsteres aprovados	08/10 de 2025
Inscrições nas Oficinas e Minicursos	De 09/10 a 15/10 2025
Entrega dos Pôsteres aprovados em formato impresso	15/10 de 2025
Divulgação do resultado do Prêmio Berta G. Ribeiro	17/10 de 2025
Realização da VIII RAMS	De 15 a 17 de outubro

Chamada para Minicursos e Oficinas:

- 1- A inscrição no evento é obrigatória para a submissão de propostas de Minicursos e Oficinas.
- 2- Poderão propor Minicursos e Oficinas Graduados/as, Mestrandos/as, Mestres/as, Doutores/as e participantes da comunidade externa.
- 3- Os minicursos e as oficinas poderão ter mais de um proponente, cabendo a apenas um dos proponentes o envio da inscrição. Todos os proponentes devem estar inscritos previamente no evento.
- 4- Os/as proponentes serão responsáveis em ministrar as respectivas atividades.
- 5- Recomenda-se que as propostas se aproximem à temática do evento.
- 6- As propostas de Minicursos e Oficinas devem ser apresentadas em formulário específico disponível no ANEXO 1. Cada proposta deve incluir:



- a) Título de até 200 caracteres (com espaços).
 - b) Resumo com até 1500 caracteres (com espaços).
 - c) Identificação e contato do/as proponentes
 - d) Perfil e estimativa de público.
 - e) Duração.
- 7- Não será permitida a apresentação de mais de uma proposta por proponente.
- 8- As propostas de atividades integradoras serão avaliadas pelo Comitê Científico e pela Comissão Organizadora do evento, conforme os seguintes critérios:
- a) Potencial de promoção de diálogos interinstitucionais, interdisciplinares e/ou interculturais.
 - b) Relevância e interesse para a comunidade acadêmica e para o público;
 - c) Consistência e clareza na descrição.
- 9- As propostas deverão ser encaminhadas para o e-mail do evento: antropologiams@gmail.com, conforme informado no cronograma.

Chamada para o Prêmio Berta Ribeiro:

O Prêmio Berta Ribeiro foi concebido para estimular e premiar a produção científica de jovens pesquisadores de Mato Grosso do Sul no campo da antropologia. O prêmio irá contemplar trabalhos de Iniciação Científica e de Conclusão de Curso e equivalentes, apresentados em formato de pôster, destacando a qualidade investigativa e analítica das pesquisas de orientação antropológica.

O Prêmio é uma homenagem à antropóloga Berta Ribeiro, destacada pesquisadora brasileira, cujos trabalhos contemplam um período de vivência e forte integração com o povo Kadiwéu, entre 1947 e 1948, no Pantanal de Mato Grosso do Sul, juntamente com o antropólogo Darcy Ribeiro, quando deu início a sua formação como etnóloga. Dedicada ao estudo da cultura



material e da arte visual indígenas, e também pesquisadora de temas como o conhecimento e o manejo ambiental por parte de diferentes povos tradicionais, a antropóloga Berta Ribeiro antecipou em muito os debates sobre questões ambientais e sustentabilidade, destacando a importância dos saberes indígenas na conservação e no equilíbrio do meio-ambiente.

O prêmio será concedido na modalidade Pôster e destina-se a estudantes regularmente matriculados/as em cursos de graduação, assim como a graduados/as que tenham concluído a formação há, no máximo, dois anos, e que apresentem pesquisas concebidas e/ou articuladas com enfoque e referencial antropológicos. A submissão de propostas deverá obedecer aos seguintes requisitos:

- 1- Inscrição prévia e obrigatória no evento.
- 2- As propostas devem resultar de pesquisas de Iniciação Científica ou de trabalhos equivalentes ao de Conclusão de Curso de Graduação, devidamente comprovados.
- 3- As propostas podem estar vinculadas a quaisquer áreas da antropologia.
- 4- A condição de estudante de graduação deverá ser comprovada por meio de envio, no ato da inscrição, de comprovante de matrícula referente ao ano corrente.
- 5- A condição de graduado/a, com até o máximo de 24 meses de formação, deverá ser comprovada por meio de envio, no ato da inscrição, de cópia de diploma ou de certificado/declaração de conclusão de graduação.
- 6- As propostas de Pôsteres devem ser apresentadas em formulário específico disponível no ANEXO 2. Cada proposta deve conter:
 - a Título do pôster com até 200 caracteres (com espaços).
 - b Identificação do/a proponente e vínculo institucional.
 - c Contato do/a proponente (telefone e email).
 - d Apresentação digital do pôster, em formato PDF. (Anexo)
 - e Comprovante de matrícula ou certificado/declaração/diploma de graduação. (Anexo)



7- A apresentação digital do pôster, em formato PDF, a ser encaminhada pelos/as candidatos/as no ato da inscrição da proposta e juntamente com o formulário de inscrição, deve basear-se no seguinte modelo:

- . Título do trabalho;
- . Autoria e nome do/a orientador/a;
- . Instituição do/a autor/a e orientador/a;
- . Agência de fomento (se houver);
- . Introdução (visão geral e apresentação do objeto);
- . Objetivos do trabalho;
- . Metodologia (descrição acerca da forma como a pesquisa foi realizada);
- . Desenvolvimento (breve análise e discussão sobre resultados alcançados);
- . Conclusão;
- . Referências bibliográficas.

É recomendada a utilização de imagens (fotos, desenhos e outros) e figuras (tabelas, mapas, gráficos e outros) no pôster impresso a ser exposto no evento, observando a boa qualidade imagética. A apresentação estética do trabalho deve ser considerada pelo proponente.

- 8- Será aceita somente uma inscrição de pôster por autor, sendo possível a inscrição em mais de um trabalho na condição de co-autoria.
- 9- Menções a projetos coletivos devem ser feitas no pôster.
- 10- O resultado das propostas de Pôster será divulgado conforme o cronograma do evento.
- 11- Os trabalhos aprovados deverão ser impressos na forma de pôsteres com largura de 90 cm e altura de 100 cm, contendo suportes (varetas) nas bordas superior e inferior, que permitam fixá-los. Deverão ser entregues até a manhã do dia 15/10, primeiro dia do evento.
- 12- Os pôsteres ficarão expostos para julgamento de comissão avaliadora e júri popular, em lugar e período a serem indicados pelo evento. A/o proponente deverá estar presente no momento da apresentação/avaliação dos pôsteres, cabendo a ela/e esclarecer sobre o trabalho e responder a dúvidas e questões colocadas pelas/os avaliadores. Serão



considerados desclassificados os pôsteres cujas/os autoras/es não estiverem presentes no período de avaliação.

- 13- As avaliações da comissão avaliadora irão se pautar nos seguintes critérios: originalidade e relevância do tema, pertinência teórico/metodológica, coerência do texto, adequação das imagens e desempenho na apresentação.
- 14- Os trabalhos apresentados receberão certificado de apresentação oral e concorrerão à premiação nas duas modalidades de avaliação – comissão avaliadora e júri popular. Os projetos melhor avaliados terão direito a certificado de premiação e receberão prêmios em livros.
- 15- As propostas deverão ser encaminhadas para o e-mail do evento: antropologiams@gmail.com, conforme informado no cronograma.

Coordenação da X RAMS
Prof. Dr. Álvaro Banducci Júnior
Prof. Dr. Antônio Hilário Aguilera Urquiza

Coordenação do PPGAS/UFMS
Prof. Dr. Guilherme Rodrigues Passamani

Coordenação do Curso de Ciências Sociais/ UFMS
Prof. Dr. Ricardo Luiz Cruz



ANEXO 1

FICHA DE INSCRIÇÃO PARA PROPOSTA DE MINICURSOS E OFICINAS

Dados dos/as Proponentes:

Nome e vinculação institucional:

Formação/titulação:

Contato (tel. e e-mail):

Título do Minicurso/Oficina:

Perfil e estimativa de público:

Carga horária: () 2h () 4h

Resumo da proposta (1500 caracteres com espaços):



ANEXO 2

FICHA DE INSCRIÇÃO PARA PROPOSTA DE PÔSTERES

Dados do/a Proponente:

Nome e vinculação institucional:

Formação/titulação:

Contato (tel. e e-mail):

Título do Pôster:

Comprovante de titulação ou vínculo institucional (Anexo).

Apresentação digital do pôster, em formato PDF (Anexo).